



Licenciado

EDGAR DAGOBERTO BÚCARO PÉREZ

Director General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Ciudad

Licenciado Director General de las Artes:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES conforme lo estipulado en el contrato No. 4208-2019, aprobado mediante resolución ministerial VC-DGA-055-2019 correspondiente al TERCER PRODUCTO, del 01 al 31 de julio del presente año

ACTIVIDADES REALIZADAS

1. Acompañamiento al piano de los montajes corales, individual y colectivo, guiando cada una de las líneas melódicas que forman parte del repertorio del Coro Nacional de Guatemala.
2. Coordinar el proceso de vocalización a los integrantes del Coro Nacional de Guatemala, durante los ensayos parciales, generales y conciertos de las temporadas.
3. Realizar arreglos musicales a los solistas del Coro Nacional de Guatemala, trabajando las obras seleccionadas para cada temporada, acompañando al piano en la interpretación de las piezas en conjunto, logrando congruencia estilística, estética y musical, con el objetivo de presentar conciertos de mayor calidad artística profesional.
4. Llevar a cabo la logística del acompañamiento musical durante los conciertos, recitales y presentaciones en general que requieran la correcta proyección e integración del piano con respecto del repertorio que se presente en cada concierto.
5. Realizar arreglos musicales para las distintas obras corales
6. Coordinar con el Director Musical del Coro Nacional de Guatemala, los diferentes ensayos parciales, generales extraordinarios y conciertos de temporada.
7. Coordinar con los integrantes de la Orquesta Acompañante en resolver problemas de empaste y estilo musical según el tipo de música que se interpretará, complementando así la interpretación artística de los solistas y el coro en general, con el objeto de presentar un concierto de calidad artística profesional y del agrado del público.
8. Participar en la planeación, organización e implementación del cronograma de actividades, en conjunto con el Director Musical y la Junta Directiva del Coro Nacional.

RESULTADOS OBTENIDOS

Arreglos musicales para solistas en los ensayos y presentaciones de conciertos de la Temporada Popular

Ensayos generales de repertorio coral para concierto de la Temporada Popular (Señor Ten Piedad de Manuel Juárez Toledo, Gloria de Manuel Juárez Toledo, Aleluya Tradicional arreglo de Cesar Sazo, Ave María de Schubert, Credo de Manuel Juárez Toledo, Santo de Manuel Juárez Toledo, Cordero de Dios de Manuel Juárez Toledo, El Sembrador de Lester Godínez, Oh Jesús Dulce Alegría de J. S. Bach) en el salón 10 del primer nivel del conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".



Concierto de la Temporada Popular en la iglesia "La Recolección" como parte del Concierto de Aniversario de la Asociación Filarmónica de Guatemala con Repertorio coral (Señor Ten Piedad, Gloria, Aleluya Tradicional, Ave María, Credo, Santo, Cordero de Dios, El Sembrados, Oh Jesús Dulce Alegría) acompañando al piano a las 12:00 horas.

Ensayos generales de repertorio coral para concierto de gira departamental en Zacapa como parte del Festival de las culturas y el deporte del Ministerio de Cultura y Deportes (Bella Guatemala de Germán Alcántara, La Barca en arreglo de Felipe de Jesús Ortega, Noche de luna entre ruinas de Mariano Valverde, Luna de Xelajú de Paco Perez, Adelita, Recuérdame de la película Coco, El Ciclo Vital de la película El Rey León, Soy de Zacapa de Jose Ernesto Monzón, Frenesí de Alberto Domínguez) en el salón 10 del primer nivel del conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Ensayos generales de repertorio solista para concierto de gira departamental en Zacapa como parte del Festival de las culturas y el deporte del Ministerio de Cultura y Deportes (Cómo han pasado los años en arreglo de Fredy Farfán, Amor Eterno de Juan Gabriel) en el salón 10 del primer nivel del conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Conciertos de la Gira departamental en Zacapa como parte del Festival de las culturas y el deporte del Ministerio de Cultura y Deportes con repertorio coral y solista (Bella Guatemala, La Barca, Cómo han pasado los años, Noche de luna en las ruinas, Luna de Xelajú, Adelita, Recuérdame, El Ciclo vital, Amor Eterno, Soy de Zacapa, Frenesí) acompañando al piano.

Elaboración de arreglos musicales para solistas en la Temporada Popular del concierto "Para príncipes y princesas" para la Orquesta acompañante conformada por percusión menor, batería, bajo, guitarra, violín, quinteto de maderas y piano

Ensayos generales de repertorio coral para concierto de la Temporada Popular (Grasslands Chant de la película El Rey León, Vuelie de la película Frozen, Frozen Heart de la película Frozen, El Ciclo Vital de la película El Rey León, Las Campanas de Notre Dame de la Película El Jorobado de Notre Dame) en el salón 10 del primer nivel y auditoriúm del conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Ensayos generales de repertorio solista para concierto de la Temporada Popular (De Cero a Héroe de la Película Hercules, Libre Soy de la película Frozen, Cuan lejos voy de la pelícuál Moana, Un mundo ideal de la película Aladín, Príncipe Alí de la película Aladdin, Colores en el viento de la película Pocahontas, Y Tú Sabrás de la película Encantada, Yo soy tu amigo fiel de la Película Toy Story, Enredados de la película Enredados) en el salón 10 del primer nivel y auditoriúm del conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

Concierto de la Temporada Popular "Para Príncipes y Princesas" en la Gran Sala Efraín Recinos del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias con repertorio coral y solista (Grasslands Chant, Vuelie, Frozen Heart, El Ciclo Vital, Las Campanas de Notre Dame, De Cero a Héroe, Libre Soy, Cuan lejos voy, Un mundo ideal, Príncipe Alí, Colores en el viento, Y tú Sabrás, Yo soy tu amigo fiel y enredados) acompañando al piano a las 19:00.

Atentamente,


Sergio Amílcar Valle Morales


 Lidia Dina Anelise Santa Cruz Gálvez
 PRESIDENTE
 JUNTA DIRECTIVA
 CORO NACIONAL DE GUATEMALA